

## Muntzenheim

# Hard rock session au Rock'M Ried Festival

Le hard rock était à l'honneur lors de la deuxième journée du Rock'M Ried Festival, samedi 1<sup>er</sup> juin à l'Espace Ried Brun à Muntzenheim.

Deux groupes, Electric Sugar et Black Hole, ont introduit cette session lors des apéros concerts à l'extérieur, devant la salle. Les rythmes effrénés de leurs morceaux, soutenus par les riffs de guitares, ont été une entrée en matière parfaite pour les deux concerts de la soirée. Le premier a été assuré par le groupe allemand Snaggletooth, qui reprend la musique de Motörhead. À l'instar du groupe de heavy metal britannique auquel ils rendent hommage, les musiciens et le chanteur de Snaggletooth ont enchaîné les morceaux caractérisés par un tempo rapide intensifié par la basse, la guitare et la batterie, débordant d'énergie sur scène. Devant la scène, les fans du groupe Motörhead, dont certains portaient les vêtements au nom du groupe, ont bougé en cadence avec les musiciens.

C'est le groupe italien AC/DI qui a poursuivi sur scène avec



**Le premier concert de la soirée de samedi 1er juin a été assuré par Snaggletooth, groupe allemand qui a interprété la musique de Motörhead. Photo Nadine Resch**

les tubes d'AC/DC. Ce tribute, considéré comme le meilleur tribute AC/DC en Italie, a permis de faire l'expérience de la musique du mythique groupe de hard rock en live. En effet, tout y était : la voix du chanteur proche de celle de Brian Johnson, la musique puissante appuyée par les riffs et les solos de guitare, la reprise du jeu de scène d'Angus Young, notam-

ment le « duck walk » et le décor composé d'un mur d'amplis, de canons et de l'emblématique cloche. Les artistes ont interagi avec le public tout au long du spectacle, pour aboutir à une réelle communion lorsqu'a retenti *Highway to hell*. Les deux groupes, extrêmement talentueux, ont été ovationnés par le public.

● **Nadine Resch**